



Exámenes extraordinarios de septiembre (2 septiembre - 7 septiembre 2024)

## GRUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

### Primer Curso

100683	Geografía Universal (12)	5 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 2A
103613	Introducción al arte fotográfico (3)	5 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 13
103646	Antropología Social (3)	6 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 21
103600	Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media (7)	5 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 12
103606	Idioma Moderno I (Inglés) (2)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 13
103607	Idioma Moderno I (Francés) (5)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 20
103609	Idioma Moderno I (Italiano) (1)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 2B
103612	Introducción al arte cinematográfico (5)	6 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 12
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea (1)	4 septiembre	18.00-20.00 h.	Despacho
103603	Filosofía del cine (1)	5 septiembre	10.00-12.00 h.	Despacho
103642	Historia de la música (4)	6 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 15
103614	Idioma Moderno II (Inglés) (4)	2 septiembre	18.30-20.30 h.	Aula 20



103623	Idioma Moderno II (Italiano) (1)	2 septiembre	18.30-20.30 h.	Aula 21
--------	----------------------------------	--------------	----------------	---------

## Segundo Curso

103654	Teorías del cine (11)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 9
103655	El texto y las series. Contexto (1)	5 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 15
103653	Teoría de la narración (20)	4 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 11
100592	Idioma Moderno III (Inglés) (2)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 21
103604	Teoría y Práctica del Español (3)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 15
103641	Teoría de la Literatura (11)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula Magna
103636	Instituciones y empresas cinematográficas (3)	6 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 19
103602	Literatura Hispánica y su contexto (3)	5 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 2B
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis G. 2 (1)	2 septiembre	18.00-20.00 h.	Aula 2A

## Tercer Curso

103616	Idioma Moderno IV (Inglés) (3)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 21
100741	Idioma Moderno IV (Francés) (1)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 19



103651	Historia, formas y movimientos del Cine I (1)	5 septiembre	10.00-12.00 h.	Despacho
103645	Cultura clásica en el Cine (4)	6 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 2B
103634	Tecnología y dispositivos aplicados a sistemas audiovisuales (1)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Sala Wallada
103652	Historia, formas y movimientos del Cine II (15)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 13
103657	Literatura comparada (6)	3 septiembre	12.30-14.30 h.	Sala Pérez de Oliva
103643	Antropología audiovisual (3)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Sala Wallada
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora (6)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 14
103633	Creación multimedia (1)	6 septiembre	18.00-20.00 h.	Botica

### Cuarto Curso

103660	Hermenéutica de la obra fílmica (3)	4 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 14
103644	Educación, Literatura y Cine (1)	5 septiembre	12.30-14.30 h.	Despacho
103658	Cine Español (12)	6 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 12
103656	El cine y su relación con las artes (8)	4 septiembre	16.00-18.00	Aula 11
103664	El mito en la cultura digital (3)	2 septiembre	18.00-20.00	Botica