

Vicerrectorado de
Cultura, Comunicación y Proyección Social
Dirección de Cultura

Presidente:

Prof. Dr. Luis Medina Canalejo

VICERRECTOR DE CULTURA, COMUNICACIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL

Vocales:

Prof. José Álvarez Gómez.

DIRECTOR DE CULTURA

Prof. Dr. Ricardo Córdoba de la Llave

**REPRESENTANTE DE DECANOS Y DIRECTORES DE FACULTADES Y ESCUELAS EN
CONSEJO DE GOBIERNO**

Prof. Dr. Antonio Monterroso Checa

REPRESENTANTE DEL PDI EN CONSEJO DE GOBIERNO

D.^a Rosa Adarve Salgado. Excusó su asistencia y comunicó su voto favorable a las propuestas.

REPRESENTANTE DEL P.A.S.

D. Rafael Infantes Lubián

REPRESENTANTE DEL P.A.S.

D. Fernando Chacón

REPRESENTANTE DEL CONSEJO SOCIAL EN CONSEJO DE GOBIERNO

Secretaria:

D.^a Carmen Jareño López

Jefe de la Unidad de Cultura

En la ciudad de Córdoba, a las trece horas del día 26 de abril de dos mil veintiuno, se celebró la reunión ordinaria por videoconferencia, presidida por el Prof. Luis Medina Canalejo, Vicerrector de Coordinación, Cultura y Comunicación y Presidente de esta Comisión, y con la participación de los señores y señoras anteriormente citados, componentes de la Comisión de Cultura de la Universidad de Córdoba citados anteriormente, con objeto de celebrar sesión ordinaria de la misma, con el siguiente orden del día. -----

1. **APROBACIÓN, SI PROCEDE, DEL ACTA DE LA SESIÓN ANTERIOR**

La Comisión acordó aprobar por unanimidad el acta de la sesión de fecha 11.03.2021.

2. **INFORME DE SR. VICERRECTOR DE CULTURA, COMUNICACIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL Y DEL SR. DIRECTOR DE CULTURA DE LA UCO.**

El Sr. Vicerrector presentó al Sr. Director de Cultura que expuso el siguiente:

INFORME DE ACTIVIDADES A 26/04/2021

UCOPOÉTICA

- Se llevó a cabo sin novedad el inicio y desarrollo de la programación de Laboratorio Ucopoética, con las siguientes actividades:
- 11 de marzo, lectura de poemas y encuentro en *streaming* con Joaquín Pérez Azaústre
- 25 de marzo, lectura de poemas y encuentro en *streaming* con Abraham Guerrero Tenorio (participante de Ucopoética recientemente ganador del Premio Adonáis 2020)
- 22 de abril, lectura de poemas y encuentro en *streaming* con Salvadora Drôme y Raúl Alonso.
- (Recordar que se ha habilitado un espacio virtual para realizar los encuentros online mediante la fórmula de *streaming* o retransmisiones en vivo, accesible de forma directa desde la web de UCOCultura o bien desde el propio enlace que se inserta en los mensajes enviados a las RRSS)
- Del 19 al 23 de abril se ha llevado a cabo el Seminario de Creación de la IX Edición del Certamen Ucopoética en el que han participado los 5 finalistas, provenientes de diversas universidades, entre ellas la UCO.
- Del 10 al 14 de mayo se hará público el fallo del jurado.
- Hemos de felicitarlos porque Begoña M. Rueda, participante de la IV edición de Ucopoética, se ha alzado con el prestigioso Premio Hiperión de Poesía 2020 con su obra *Servicio de lavandería*. Se une así a una nómina de poetas provenientes de Ucopoética Ángelo Néstore (XXXII Premio de Poesía Hiperión, con *Actos impuros*), Jorge Villalobos (XXXIII Premio Hiperión, con *El desgarró*) y Carlos Catena Cózar (XXXIV Premio Hiperión, con *Los días hábiles*). En los últimos cinco años, cuatro participantes de nuestro certamen han sido los ganadores de tan importante premio.

EXPOSICIONES

- El 23 de abril se inauguró en el Centro UCOCultura la exposición “Entre letras. Collages de Manuel Fresno”.
- El acto fue presentado por el rector José Carlos Gómez Villamandos junto al vicerrector Luis Medina y contó con la asistencia del artista.
- La exposición está comisariada por Francisco Estepa (Córdoba, 1996). Graduado en Historia del Arte por la Universidad de Córdoba y Máster en Historia del Arte Contemporáneo y Cultura Visual por la Universidad Autónoma de Madrid–Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, es uno de los comisarios emergentes en el panorama local.
- En el Gabinete de exposiciones de la EPSB se ha llevado a cabo el montaje de la exposición “Laboratorio doméstico”, de Job Sánchez. Su inauguración oficial se llevará a cabo en próximas fechas.

SUROSCOPIA

- El pasado 16 de abril finalizó el plazo de inscripción, al que han concurrido 69 participantes.
- El público ya está votando los ganadores de las diferentes categorías.

Vicerrectorado de
Cultura, Comunicación y Proyección Social
Dirección de Cultura

- El siguiente paso será la selección de los 15 finalistas por parte del jurado, 5 por cada categoría (ficción, documental y videoarte), que participarán en el seminario que se realizará del 17 al 21 de mayo.

GRUPO DE TEATRO

- Ha participado como cada año en el circuito de teatro de universidades de Andalucía organizado por la UJA dentro del Proyecto Atalaya representando una de sus obras en repertorio.
- El seminario que tradicionalmente se lleva a cabo presencialmente en las dependencias de la UJA, este año se ha realizado online, presentando cada Universidad su propio seminario en el que interactúan las demás universidades.
- El que realizará el Grupo de Teatro UCO lo impartirá Héctor Urién, actor y narrador y docente e investigador de la literatura oral, y se llevará a cabo en la segunda quincena del mes de mayo.
- A partir del viernes 30 de abril hasta el mes de junio, en el Salón de actos del Rectorado todos los viernes se irán estrenando cada una de las obras que tienen en repertorio.

OTRAS ACTIVIDADES

- Se ha publicado y repartido en este mes de abril la Memoria de Actividades Culturales 2019-2020.
- El centro UCOCultura acogió el día 21 de abril el Coloquio Internacional "From Byzantium to the Mozarabic World. Manuscripts and Textual Transmission" organizado por CNERU y Proyecto "Edición, Traducción y Comentario de Acta Thomae PID2019-111268GB-IOO".

El Sr. Vicerrector informó sobre:

- Adquisición de terrenos en Fuenteovejuna y el proyecto de puesta en valor y dinamización a raíz de Mellaria.
- Convenio con Diputación 2021,
Convenio con Diputación 2021, esperando que esté aprobado en breve por la Diputación de Córdoba para la puesta en marcha de los proyectos que financia.
- La disponibilidad de los espacios del Cnetor UCOCultura para la celebración de reuniones, como la celebrada por el grupo de investigación del Prof. Monferrer.

El Sr. Vicerrector hizo dijo que constara en acta su agradecimiento personal y de la Comisión de Cultura y PP.SS. a María Dolores Pérez Marín, por la colaboración y labor desempeñada en todas las acciones culturales propuestas desde esta Comisión. -----

3. AULAS DE PROYECCIÓN SOCIAL Y CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

La Comisión acordó proponer la aprobación del:

2.1. Aula Galerías cardenal Salazar de la Universidad de Córdoba

1.- Reglamento X / 2020 de Funcionamiento del Aula Galerías Cardenal Salazar de la Universidad de

Vicerrectorado de
Cultura, Comunicación y Proyección Social
Dirección de Cultura

Córdoba (conforme al Reglamento 17/2020 General de Aulas de Proyección Social y Cultural de la Universidad de Córdoba)

2.- Consejo Asesor del Aula Galerías Cardenal Salazar de la Universidad de Córdoba:

- Prof. Ricardo Córdoba de la Llave, decano de la Facultad de Filosofía y Letras, UCO
- Prof. Roberto González Ramos, director del Departamento de Historia del Arte, Arqueología y Música
- Prof. José Álvarez Gómez, PDI, UCO
- Prof. M^a Carmen Molina Barea, PDI, UCO
- D. Rafael Sillero Fresno, alumno de Grado de Gestión Cultural, UCO

3.- Propuesta para continuidad como Coordinador del Aula Galerías Cardenal Salazar de la Universidad de Córdoba:

- Prof. José Álvarez Gómez, PDI, UCO

4.- Secretaria del Aula Galerías del Cardenal Salazar de la Universidad de Córdoba:

- Prof. M^a Carmen Molina Barea, PDI, UCO

2.2. Aula de derecho deportivo de la Universidad de Córdoba

1.- Reglamento X / 2020 de Funcionamiento del Aula de Derecho Deportivo de la Universidad de Córdoba (conforme al Reglamento 17/2020 General de Aulas de Proyección Social y Cultural de la Universidad de Córdoba)

2.- Consejo Asesor de Derecho Deportivo de la Universidad de Córdoba:

- Diego Medina Morales. Catedrático de universidad. UCO.
- Angelo Anzalone. Profesor ayudante doctor. Filosofía del Derecho. UCO.
- José Albert Márquez. Profesor contratado doctor. Filosofía del Derecho. UCO.
- Adolfo Sánchez Hidalgo. Profesor contratado doctor interino. Filosofía del derecho. UCO.
- José Manuel Palma Campa. Prof. Titular. Derecho penal. UCO.
- Marta Domínguez Escribano. Profa de didáctica de la expresión corporal y Directora de Deporte Universitario.

3.- Propuesta para continuidad como Coordinador del Aula de Derecho Deportivo de la Universidad de Córdoba:

Diego Medina Morales. Catedrático de Filosofía del Derecho. UCO.

4.- Secretaria del Aula Galerías de Derecho Deportivo de la Universidad de Córdoba:

Adolfo Sánchez Hidalgo. Profesor contratado doctor interino. Filosofía del derecho. UCO.

2.3. Aula del motor de la Universidad de Córdoba

1.- Reglamento X / 2020 de Funcionamiento del Aula del Motor de la Universidad de Córdoba (conforme al Reglamento 17/2020 General de Aulas de Proyección Social y Cultural de la Universidad de Córdoba)

2.- Consejo Asesor del Motor de la Universidad de Córdoba:

- Víctor Pallarés López (Profesor de la EPSC)

Vicerrectorado de
Cultura, Comunicación y Proyección Social
Dirección de Cultura

- Jesús Claudio Pérez Gálvez (Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales)
- Sara Pinzi (Profesor de la EPSC)
- Rafael David Rodríguez Cantalejo (Unidad Técnica)
- Pablo Romero Carrillo (Profesor de la EPS)

3.- Propuesta para continuidad como Coordinador del Aula del Motor la Universidad de Córdoba:
Rafael Pérez Alcántara (Profesor de la EPSC)

4.- Secretario del Aula del Motor de la Universidad de Córdoba:
Juan Luna Rodríguez (Profesor de la EPSC)

2.4. Aula de mejora educativa de la Universidad de Córdoba

1.- Reglamento X / 2020 de Funcionamiento del Aula de mejora de la Universidad de Córdoba (conforme al Reglamento 17/2020 General de Aulas de Proyección Social y Cultural de la Universidad de Córdoba)

2.- Consejo Asesor del aula de mejora educativa de la Universidad de Córdoba:

- María del Mar García Cabrera. Profesora Titular. Dpto. Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. UCO
- Blas Segovia Aguilar. Profesor en comisión de servicio. Dpto. Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. UCO.
- Eva Hinojosa Pareja. Profesora contratada doctora. Dpto. Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. UCO.
- Esther Vega Gea. Profesora ayudante doctora. Dpto. Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. UCO.
- Manuel Lucena Rubio. Profesor Asociado. Dpto. de Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. UCO.
- Natividad Adamuz Povedano. Profesora contratada doctora. Departamento de Matemáticas. UCO.
- Elvira Fernández Ahumada. Profesora ayudante doctora. Dpto. de Matemáticas. UCO.

3.- Propuesta como Coordinadora del Aula de mejora educativa la Universidad de Córdoba:
Eva Hinojosa Pareja. Profesora contratada doctora. Dpto. Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. UCO.

4.- Secretaria del Aula de mejora educativa de la Universidad de Córdoba:
Blas Segovia Aguilar. Profesor en comisión de servicio. Dpto. Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. UCO.

4. CONVOCATORIA DE AYUDAS DE AULAS DE PROYECCIÓN SOCIAL Y CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS Y/O ACTIVIDADES 2021-2021.

La Comisión acordó proponer la aprobación de la Convocatoria de ayudas a aulas de proyección social y cultural de la Universidad de Córdoba para la realización de proyectos y/o actividades. Curso académico 2021-2022. Anexo I. -----

Vicerrectorado de
Cultura, Comunicación y Proyección Social
Dirección de Cultura

5. RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Chacón comento al Sr. Vicerrector que había convocatoria que podía ser de interés, y propuso enviárselas.

El Sr. Monterroso, expuso la importancia de Mellaria, pero que ello no monopoliza los estudios arqueológicos de la zona. -----

Sin más que tratar, se levantó la sesión a las trece horas treinta minutos, en lugar y fecha **ut supra**, de todo lo cual doy fe como Secretaria.

LA SECRETARIA,

Vº. Bº.
EL PRESIDENTE,

Carmen Jareño López

Luis Medina Canalejo